

## INFORMATIONEN für die Ausleihe der Wanderausstellung KLIMAFLUCHT

Sehr geehrte Damen und Herren,

Wir freuen uns über Ihr Interesse an der Wanderausstellung KLIMAFLUCHT der Deutschen KlimaStiftung (DKS). Anbei einige Hinweise zur technischen Abwicklung:

- ✓ Ihre **Ansprechpartnerin** ist Frau Dr. Annika Mannah (Deutsche KlimaStiftung, Am Längengrad 8, 27568 Bremerhaven; Telefon: 0471-902030-85; [mannah@deutsche-klimastiftung.de](mailto:mannah@deutsche-klimastiftung.de)).
- ✓ Die Ausstellung wird **ohne Leihgebühr** zur Verfügung gestellt. Wir gehen davon aus, dass die ausleihende Institution für eine sachgemäße Handhabung und für eventuelle Schäden am Material die Verantwortung und die Kosten übernimmt. Die Ausstellung ist nicht über die Deutsche KlimaStiftung versichert. Der Versicherungsschutz ist über die ausstellende Einrichtung zu decken. Der **Versicherungswert** der Ausstellung beträgt ca. 30.000,00 Euro. Sollten Ihnen während der Ausstellungszeit Diebstähle, Schaden oder Mängel auffallen, bitten wir Sie umgehend Kontakt mit uns aufzunehmen.
- ✓ Der **Transport** ab/an Bremerhaven (bzw. ggf. ab dem vorherigen Ausstellungsort) ist durch die ausleihende Einrichtung selbst zu organisieren und zu finanzieren. Der Einsatz eines Logistikunternehmens (Spedition) bietet sich an. Alternativ besteht die Möglichkeit, die Ausstellung auf eigene Kosten sachgemäß abzuholen. Details sind bitte mit der DKS abzustimmen.
- ✓ Die **Ausstellung** umfasst
  - 1 großes Informationsschild, Größe: 1,10m x 1,40m zum Aufhängen/Aufstellen
  - 14 lebensgroße Figuren aus den Ländern Deutschland, Kiribati, Griechenland, Vietnam, Indonesien, Nepal, Somalia, Grönland, Pakistan, einem Vertreter der Zivilgesellschaften (Deutschland), Bolivien, USA, Tokelau und Langeneß > Alle 14 Figuren sind mit Einhand-Kopfhörern ausgestattet, über die die Audiodatei entweder auf Knopfdruck oder automatisch bei Abheben der Hörer abspielt. Eine Demontage der Hörer ist nicht erwünscht.
  - 14 Bodenplatten zum Aufstellen der Figuren, Größe: ca. 1m<sup>2</sup> (s.u.)
  - 14 länderspezifische Informationsschilder aus Edelstahl (mit Magnethalterung)
  - 13 Bodenplatten für die Informationsschilder (in der Transportkiste mit den Figuren), Die Bodenplatte zur Figur Bolivien ist als Stecksystem konzipiert und hat daher keine separate Fußplatte für das länderspezifische Informationsschild
  - 14 Anschlusskabel mit Verlängerungskabeln > die Anschlüsse können an Mehrfachsteckdosen angeschlossen werden
  - 1 Original UNHCR-Zelt, das als zusätzlicher Workshop-Raum genutzt werden könnte.

Herkunftsland	Figuren			Bodenplatte Figuren		Bodenplatte Schild	
	Breite	Höhe	Tiefe	Breite	Tiefe	Breite	Tiefe
Deutschland Teenager	68	85	7	80	67	21,5	67
Deutschland	65	185	7	80	67	21,5	67
Kiribati	90	167	7	80	67	21,5	67
Indonesien	95	172	7	80	66,5	21,5	67
Griechenland	103	159	8	80	67	21,5	67
Somalia	100	162	7	80	62	21,5	67
Vietnam	93	115	7	80	61	21,5	67
Grönland	55	175	7	80	67	21,5	67
Pakistan	80	170	7	80	67	21,5	67
Nepal	86	173	7	80	67	21,5	67
USA	93	177	7	100	62	21,5	67
Bolivien	113	114	7	100	62	-	-
Langeneß	109	172	7	110	67	21,5	67
Tokelau	74	185	7	80	67	21,5	67

### Transportkisten:

1. 2 x Transportkisten á 7 Figuren: In einer Transportkiste befindet sich zudem das große Informationsschild. In einer anderen das UNHCR-Zelt. Alle Figuren haben einen gekennzeichneten Molton-Überzug.

Die Transportkisten sind aus Holz gefertigt und mit Rollen versehen > für den Transport empfiehlt sich eine Hebebühne am LKW, ggf. auch mit Rampe möglich

Maße: 124 x 122 x 208cm (B x T x H)

2. 2 x Transportkisten á 7 Bodenplatten : Die länderspezifischen Informationsschilder (ebenfalls in Moltonüberzüge verpackt) und die Bodenplatten für die jeweiligen Figuren und Infoschilder lagern in zwei separaten kleineren Transportkisten aus Holz, mit Rollen

Maße: 127 x 77 x 141cm (B x T x H)

3. Das gesamt Gewicht der vier Transportkisten inkl. Inhalt beträgt: ca. 1,7 Tonnen

Bitte gehen Sie sachgemäß mit den Figuren, den Bodenplatten und den dazugehörigen Transportkisten um und vermeiden es, diese ruckartig über höhere Schwellen zu ziehen (Gefahr von Kratzspuren!).

- ✓ Wir empfehlen Ihnen, sich bei Ihrer Planung mit der Größe und dem Gewicht der Transportkisten bzw. Figuren vertraut zu machen. Besonders kleinere **Fahrstühle** können zu einem Hindernis während des Aufbaus werden.
- ✓ Aus **hygienischen Gründen** empfehlen wir Ihnen weiterhin, die Hörer an den Figuren mit einer Folie zu überziehen und diese regelmäßig zu reinigen und zu desinfizieren. Des Weiteren erhalten Sie die Audiotexte auf Anfrage auch gerne zum Ausdrucken, wenn die Besuchenden die Hörer nicht berühren wollen.
- ✓ Wir gehen davon aus, dass sich die Ausstellung unter **Beaufsichtigung** befindet. Sollte die Aufsichtsperson abwesend sein, muss der Raum abgeschlossen werden. Die Ausstellung ist nicht Outdoor-geeignet!
- ✓ Die gesamte Ausstellung wurde einer **BGV A3-Prüfung** unterzogen. Sollten Sie einen Nachweis dafür benötigen, schicken wir Ihnen diesen auf Anfrage gerne zu.
- ✓ In der Regel empfiehlt es sich zur **Ausstellungseröffnung** - neben lokaler Prominenz - auch die örtlichen Medien, Bildungseinrichtungen und Schulen einzuladen. Bitte fügen Sie auf allen Veröffentlichungen das **Logo der Deutschen KlimaStiftung** ein, welches Sie auf Anfrage gerne erhalten.
- ✓ Eine **Einführung** in die Wanderausstellung vor Ort ist i.d.R. nicht vorgesehen. Sollten Sie zur Eröffnung oder einer anderen Veranstaltung im Rahmen der Ausstellung eine inhaltliche Einführung, ein Grußwort oder ein Interview wünschen, unterstützen wir Sie hierbei gerne.
- ✓ Für unsere **Dokumentation** bitten wir Sie, uns zeitnah Presseberichte, Einladungen etc. im Rahmen der Ausstellung bei Ihnen zukommen zu lassen. Außerdem freuen wir uns immer über Ihre inhaltlichen Rückmeldungen zur Ausstellung (z.B. über unsere Feedbackbögen).

Wir wünschen Ihnen viel Spaß und Erfolg, viele interessierte Besucher\*innen und eine positive Resonanz!

Mit besten Grüßen



Wanderausstellung KLIMAFLUCHT, © Deutsche KlimaStiftung

Ihre Deutsche KlimaStiftung

**Anmeldeformular für die Wanderausstellung KLIMAFLUCHT**

**Name und Anschrift der ausleihenden Einrichtung:**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_ E-Mail: \_\_\_\_\_

Aufgabengebiete Ihrer Einrichtung: \_\_\_\_\_

**Bitte beschreiben Sie kurz, warum Ihre Einrichtung die Wanderausstellung KLIMAFLUCHT gerne zeigen möchte und wie Sie bisher zum Thema Klima gearbeitet haben (z.B. Projektarbeiten, etc.)**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Bitte beschreiben Sie, in wie weit Sie Werbung für die Ausstellung machen werden, welche Kooperationen Sie planen und wann die Ausstellung für die Öffentlichkeit zugänglich gemacht wird**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Gesamtverantwortliche Kontaktperson für die Koordination während der Ausstellung:**

Vor-und Nachname: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

**Stellvertretung:**

Vor-und Nachname: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

Email: \_\_\_\_\_

**Bitte geben Sie Ihre Wunschzeiträume für die Ausleihe der Wanderausstellung KLIMAFLUCHT an:**

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

Ort, Datum: \_\_\_\_\_

Unterschrift Gesamtverantwortliche/r: \_\_\_\_\_

# KLIMAFLUCHT

**- Feedback -**

**Liebe Besucher\*innen**

Wir möchten gerne wissen,  
wie Ihnen die Wanderausstellung KLIMAFLUCHT gefallen hat.  
Bitte beantworten Sie uns dazu einige Fragen.

**Vielen Dank für Ihre Unterstützung!**

**Schule/Organisation:** \_\_\_\_\_

**Betreute Altersgruppen:** \_\_\_\_\_

### Fragen zur Ausstellung

Bitte bewerten Sie folgende Punkte in Schulnoten von 1 (sehr gut) bis 6 (ungenügend):

1. Wie hat Ihnen die Ausstellung insgesamt gefallen?

1  2  3  4  5  6

2. Wie verständlich waren die Audiobeiträge?

1  2  3  4  5  6

3. Wie verständlich waren die Informationen auf den Tafeln?

1  2  3  4  5  6

4. Hatten Sie technische- oder Verständnisprobleme mit den Porträts?

ja, technische Probleme       ja, Verständnisprobleme       nein

5. Wenn ja, mit welchen Porträts? Welche Probleme tauchten auf?

---

---

6. Was hat Ihnen an der Ausstellung am besten gefallen?

---

---

7. Welche Änderungswünsche oder Verbesserungsvorschläge hätten Sie für die Ausstellung?

---

---

8. Wie hoch würden Sie den Lerneffekt durch die KLIMAFLUCHT – Figuren beurteilen?

Sehr hoch       Hoch       Mäßig       Kein Lerneffekt

Warum: \_\_\_\_\_

---

9. Würden Sie anderen Kollegen/Freunden empfehlen, die Ausstellung zu besuchen?

Ja       Nein       Vielleicht

10. Kennen Sie weitere interessante Ausstellungsorte für die KLIMAFLUCHT?

---

---

**VIELEN DANK FÜR IHR FEEDBACK!**

Bitte geben Sie diesen Feedbackbogen in der ausstellenden Einrichtung ab oder senden ihn an: *info@deutsche-klimastiftung.de*